

Saskia

Dakloze Diva

Saskia Riemens staat bekend als een artistieke duizendpoot. Gedurende 11 jaar was zij de stuwende kracht in en achter de vocalgroup Sisters die vier cd's uitbrachten en bij diverse evenementen optredens verzorgden.

De Dakloze Diva

Als dakloze schuifelt ze door de zaal, maakt hier en daar een praatje en probeert een sigaretje, een hapje of een drankje los te peuteren. Plotseling verwarren blauwe zwaailichten en sirenes de aanwezigen. De dakloze begint te zingen en baant zich een weg naar het podium. De sfeer verandert en het publiek raakt in de ban van deze aparte vrouw met haar eigen verhaal. Niet alleen vanwege haar rauwe stemgeluid in songs als 'Best of my love', 'Lady Marmalade', 'Men I feel like a woman', maar ook door haar emoties in bijvoorbeeld 'Natural Woman'.

Hoe lelijke mensen mooi kunnen worden

Dat ervaart het publiek wanneer de dakloze een heuse metamorfose ondergaat. Haar gelijkenis met Marilyn Monroe in 'Diamonds Are A Girls Best Friend' is echt opvallend en toont de diva uitstraling die zo goed bij Saskia Riemens past. Dat zij een zeer veelzijdige artieste is, blijkt uit het feit dat ze veel verschillende stijlen aandurft en naar haar hand weet te zetten. Ze voelt feilloos aan hoe ze haar publiek moet benaderen en communiceert op elk niveau. Door haar charmes en brede repertoirekeuze spreekt zij eigenlijk alle leeftijden aan.

Succes verzekerd!

