

# Michael

Michael Shalton is een artiest met verschillende walkacts & en bühneacts.

## Een greep uit de vele mogelijkheden:

- **Entree-acts**

Als macho of bodyguard.

- **Walk acts**

De verdwaalde parachutist die op vooroorlogse skilatten de weg vraagt aan de gasten.

- **Podium acts**

E-muzie clown, een spectaculaire saxofoonshow

Alachamalachama, een Oriëntaalse act op een vliegend tapijt begeleidt door een prettig gestoorde fakir en eventueel uitgebreid met een buikdanseres.

## Vliegtuig

De meest vernieuwende act van Michael Shalton is een walkact op stelten. Hoog boven de gasten uit torent een aparte verschijning, het maakt geluid en er komt soms vuur uit. Het is een beetje futuristisch. Is het een mens, is het een apparaat? In dit geval een vliegtuig met een spanwijdte van vier meter. Het geluid is afkomstig van de installatie op zijn rug, waar ook vuurwerk uit spuit alsof het vliegtuig net een noodlanding heeft gemaakt.

## Icarus

Voor een andere steltenact heeft Michael Shalton zich laten inspireren door de Griekse sage over Icarus, een jongen die dacht dat hij kon vliegen. Van zijn vader mocht hij niet te hoog gaan, anders zou hij te dicht bij de zon komen en zou de was van zijn vleugels verdwijnen. Dat gebeurde ook en Icarus stortte in zee. Michael Shalton beeldt deze sage uit op stelten in een schitterend felgekleurd kostuum met reusachtige vleugels. Zodra Icarus te dicht bij de zon komt klapt Michael Shalton zijn vleugels uit en verandert hij in een immense zon. Hij wordt daarbij muzikaal begeleid.

## Sfeerbepaler

De meeste walkacts zijn komisch, maar de acts van Michael Shalton zijn meer sfeerbepalend, vaak met een futuristische inslag. Zijn acts zijn stijlvol, spectaculair, opvallend en vooral ongrijpbaar. En dat is ook de bedoeling. Het mogelijk om verschillende acts op één avond in te zetten.

# Shalton

