

# niek boes

Niek begon zijn officiële carrière in 1988. Hij was 14 toen het eerste contract de deur uit ging. Naast zijn studie trad Niek op in binnen- en buitenland met zijn befaamde en unieke theatershows. In 1990 "Niks Zeggen, Slap Lachen", in 1992 "Van F16 tot Trabant". In de loop der jaren ontwikkelde Niek met zijn stem een scala aan, niet van echt te onderscheiden, geluidsimitaties die hij in zijn shows verwerkte.

Een nieuwe theatervorm werd geboren en met zijn nieuwe show "The Art Of Voice" volgden vele voorstellingen in landen als: Duitsland, Oostenrijk, Zwitserland, Italië, Ierland, Nigeria, Finland, Frankrijk, België, Bosnië, Cyprus en Luxemburg.

## Grappige interacties met het publiek

Niek Boes is "The Art of Voice". De geluiden van alledag die hij met zijn stem weet te maken zijn niet van echt te onderscheiden. Zijn shows zijn een aaneenschakeling van gedaanteverwisselingen, kleine conferences, grappige interacties met het publiek, muziek en vertederende momenten met "geluiden" als indrukwekkende rode draad. Slechts met zijn stembanden en mondholte creëert Niek in zijn show een wereld die bestaat in ieders hoofd: de wereld van Niek Boes. U kunt Niek Boes ook boeken voor besloten evenementen. Hij staat er om bekend een verpletterde indruk achter te laten op het aanwezige gezelschap. Met zijn stem imiteert hij de meest onvoorspelbare geluiden van een ouderwetse stoomtrein tot een supersonisch straalvliegtuig. Zijn unieke gave om door middel van geluiden de evolutie van onze maatschappij te kenschetsen is ronduit spectaculair te noemen.

## Maatwerk

Met jarenlange ervaring, een makkelijke manier van presenteren en improviseren, maakt Niek zijn voorstellingen op maat. Tijdens zijn voorstelling worden er linken gelegd naar het bedrijf en / of thema. Het is ook mogelijk dat de geluiden van het bedrijf worden geïmiteerd. Naast de geluiden komen er in de voorstelling ook een stukje emotie en menselijkheid naar voren. Een theatershow vol afwisseling; het maakt Niek Boes inzetbaar op ieder denkbaar evenement op iedere locatie. Niek Boes heeft de capaciteit om zijn shows in de Engelse of Duitse taal aan te passen en is daarom zeer geschikt voor internationale gezelschappen.

## The Art of Voice

Circa 30 minuten durende show, geschikt voor alle doelgroepen, evenementen en thema's. In overleg kan de show zowel inhoudelijk als technisch aangepast worden.

## The New Future

Circa 45 minuten durende show aangevuld met de nieuwste laser technieken waarbij de voorstelling wordt voorzien van inter-actief beeld, surround geluid, windturbine en een op maat gemaakte lasershow. Een voorbespreking voor deze show is noodzakelijk.

## Techniek

Het technische team van Niek Boes draagt zorg voor licht en geluid (surround sound) dat wordt opgebouwd voordat de gasten arriveren en afgebroken nadat de gasten de zaal verlaten. Het geluidssysteem wordt aangepast aan de grootte van het aantal gasten tot 2000 personen.

