

JONAS & FRIENDS

Kennismaking

Achteraf gezien is het wel te verklaren. Het bloed kruipt tenslotte waar het niet gaan kan. Getuige zijn rapport van de lagere school was het toen al duidelijk. "Hij is de clown van de klas". Wel voltooide hij eerst zijn studie sociale geografie. In die tijd volgde hij verschillende theatercursussen. Er ging een wereld voor hem open. Tijdens een cursus theaterclowning wist hij het. Dit was wat hij wilde, een subtiel vorm van humoristisch theater. Autodidactisch bracht hij zichzelf een groot aantal vari t technieken bij; jongleren, goochelen, het bespelen van de zingende zaag,  enwielerrijden, pantomime en het spelen met objecten, hand- en marionetpoppen. Later zou blijken dat deze allroundheid zijn kracht is. In de loop van de tijd zijn de technieken wat meer naar de achtergrond geschoven en worden ze toegepast gebruikt. Ondersteunend aan het spel en de humor.

Sinds 1989 werkt Frans Schouten fulltime als artiest. Vanaf die tijd maakt hij diverse vormen van theaterentertainment voor bedrijfsevenementen. Vari rend van een avondvullend animatie-programma en een korte voorstelling tot aangepaste acts voor beurzen, openingen en productpresentaties. Daarnaast is een grote wens in vulling gegaan. Met een eigen theaterprogramma de schouwburgen in.

Vanaf het begin is Liesbeth Grimbergen intensief bij de ontwikkelingen betrokken geweest. Na haar studie verkoos zij het opstarten van Jonas & Friends boven een baan als producer bij de televisie. Zij is het aanspreekpunt binnen het bedrijf en verzorgt alle organisatorische en productionele zaken. Daarnaast maakt zij de kostuums, decors, rekwisieten en een groot deel van het specialeffect. Ook speelt zij mee in diverse animatieacts, de korte voorstelling en het theaterprogramma.

Animatieacts

Mobiele acts die tussen het publiek gespeeld worden. Tijdens het evenement worden gasten steeds opnieuw verast. Al vele jaren speelt Jonas & Friends de meest uiteenlopende acts op personeelsfeesten, openingen, jubilea, zakelijke- en andere evenementen. Het programma heeft zich in de loop van de tijd sterk ontwikkeld. Het gebruik van special effects is daarbij een steeds grotere rol gaan spelen. Inmiddels bestaat het aanbod uit meer dan twintig verschillende acts. Daardoor kan het avondvullende programma vrijwel altijd worden afgestemd op de doelgroep of de gelegenheid. Bovendien is deze vorm van entertainment gemakkelijk te programmeren. Tijdens het spelen van de acts kunnen muziek en/of andere activiteiten gewoon doorgaan. Een programma dat zowel solo- als duo acts omvat. Van klein entertainment tot fascinerende blikvangers. Gekenmerkt door het stijlvolle karakter en de subtiel vorm van humor.

Verrassende theatrale acts als rode draad door het evenement, functioneel of puur ter vermaak.

- Ontvangstacts
- Functionele acts
- Onverwacht verschijnende personages
- Blikvangers en specialacts
- Uitzwaaiacts
- Praktische informatie animatieacts



Organisatie & Entertainment



JONAS & FRIENDS

Diverse ontvangstacts

Het is toch net even anders aankomen wanneer je op een evenement op een speciale manier ontvangen wordt. De ene keer door de spraakmakende piccolo-aap Benjamin, dan bijvoorbeeld weer door een charmante galaportier of een andere verrassende verschijning. Is het evenement feestelijk of zakelijk? Er is altijd wel een passende ontvangst.

Benjamin

Gasten blijven speculeren; is hij nu echt of niet? Door het geavanceerde special-effectmasker, de verlengde armen, de speciaal ontwikkelde apelenzen en het akelig echt lijkende apegekrijs ontstaan de meest hilarische situaties en worden héél veel gasten op het verkeerde been gezet!

Tip:

Bij een bijzondere gelegenheid als bijvoorbeeld een opening of een jubileum kan achter de piccolo-aap Benjamin een bord geplaatst worden met de tekst: "Apetrots op het nieuwe pand" of "Apetrots op het 25 jarig jubileum" of...

Tip:

Met Benjamin op de foto! De hilariteit van het moment en een originele herinnering aan een opening, jubileum of feestavond. Bovendien is het direct een aardige give-away.

Onverwacht verschijnende personages

Gedurende de avond kan er opeens een heer op een éénwieler verschijnen met een stofzuiger op zijn rug die nog even de puntjes op de i zet. Even later komt er iemand langs die beweert je financiële toekomst te kunnen voorspellen en je verzekert dat je, zonder zelf een cent in te leggen, die avond veel geld kunt verdienen. Of de gasten zijn bijna uitgegeten en er staat een ambtenaar van de Keuringsdienst van Waren aan tafel. Na een keuring met een aantal testgrapjes komt hij uiteindelijk tot de conclusie dat het eten van uitstekende kwaliteit is. Deze en vele andere acts verschijnen en verdwijnen. Gimmicks die steeds weer even een glimlach uitlokken. Net als de blikvangers en specialacts vormen zij onderdeel van een uitgebreid animatieprogramma.

Blikvangers & speciale acts

Naast de specialeffect aap Benjamin zullen ook de bionische man, de maskerpersonages op de minimotor en de toekomstkrant niet onopgemerkt blijven. Deze, zoals ze zelf noemen, "special acts" gaan qua ontwikkeling en/of techniek een stuk verder dan de eerder beschreven onverwacht verschijnende personages. Elektrotechnici, specialeffect teams, medisch specialisten, pruikenmakers en autospuiters; allemaal hebben ze hun steentje bijgedragen. Het resultaat: bijzondere acts die de gasten fascineert, informeert, op het verkeerde been zet of gewoonweg ontzettend kunnen vermaken. Deze acts zijn onderdeel van het animatieprogramma en hoeven dus niet apart geboekt te worden.

De bionische man

De bionische man is een passerend visueel spektakel met geluids-, licht-, rook-, flits- en stemeffecten. Hij beweegt zich voort op een electrokar. Gasten vragen zich af of hij wel of niet op afstand wordt bestuurd. Grote hilariteit ontstaat er wanneer hij bovendien nog interactie met het publiek aangaat er de meest onverwachte situaties ontstaan.

"Harley Jr"

Deze maskerfiguren op de minimotor hebben al menig lachsalvo op hun naam staan. Door hun maskers doen ze nog het meest aan stripfiguren denken. Ze zijn onderweg op hun, in verhouding veel te kleine, minimotor. En helemaal elektrisch, waardoor ook binnen rijden geen probleem is. Ze maken van alles mee, steeds afhankelijk van wat er op hun pad komt en waar het publiek ze toe uitdaagt. Een markant duo, ontwapenend, eigenzinnig en komisch tegelijk.



JONAS & FRIENDS

Harley Jr. kan ook voor diverse promotiedoeleinden ingezet worden en hiervoor speciaal worden aangepast. Kijk hiervoor op de pagina 'beurzen'.

"Harley Jr" - Nostalgische politiemotor

De mini-Harley kan ook compleet omgebouwd worden tot nostalgische politiemotor. Inclusief zwaailicht en omroepmogelijkheid. De motoragent is vermakelijk en functioneel tegelijk. Grote groepen mensen kunnen op praktische en amusante wijze begeleid worden. Deze agent heeft zijn dienst al bewezen als ontvangst op grote parkeerterreinen en in parkeergarages, op grote festivals, tijdens wielerrondes en op evenementen waar gasten zich binnen een locatie moeten verplaatsen. Eenmaal ter plekke draait hij zijn hand niet om voor het uitvoeren van andere belangrijke taken, zoals o.a. het uitvoeren van een wel héél bijzondere alcoholcontrole... Hoewel deze diender zijn werk bijzonder serieus neemt ontstaan er door zijn aanwezigheid vele hilarische momenten.



De Toekomstkrant

Tijdens het evenement brengen twee krantenjongens met luide stem een toekomstkrant aan de man. Een dubbelzijdige krantenpagina met berichten zoals die over 15 jaar in de krant zouden kunnen staan. Geparodieerd, maar wel voorstelbaar. In overleg met het bedrijf kunnen er twee berichten opgenomen worden waarin te lezen valt hoe het hún bedrijf over vijftien jaar zal vergaan. Onderling hebben gasten vaak erg veel lol om wat ze in de krant zien staan. Zeker wanneer ze iets tegenkomen dat hun eigen bedrijf betreft.

Wanneer een aangepaste krantenpagina gewenst is, is tijdig overleg met bijvoorbeeld een communicatieafdeling van een bedrijf noodzakelijk. Voor deze act, en de aanpassingen, gelden speciale tarieven. Overigens behoort ook een niet aangepaste krant tot de mogelijkheden. De krantenjongens verschijnen in een outfit die enerzijds doet denken aan de nostalgische krantenjongen en anderzijds een toekomstig karakter heeft.

Tip:

Het verspreiden van de toekomstkrant kan gecombineerd worden met de bionische man, de ziener en 'The Brother of Spock'. Een passende invulling voor futuristische evenementen!

Uitzwaai acts

Het laatste dat gasten verwachten wanneer ze huiswaarts keren is een act bij de uitgang. Daarom is het extra verrassend en kan het net de finishing touch van de avond zijn! We geven twee voorbeelden. Voor grotere groepen die tegelijkertijd vertrekken is er bijvoorbeeld de marshaller die de gasten naar buiten taxiëert. In de hal klinken luide vliegtuig- en vertrekhalgeluiden. We hebben al menig gast met gespreide armen de locatie zien verlaten! Voor kleinere groepen staat de nachtportier klaar om de gasten uitgeleide te doen. Uiteraard zal ook hij de gasten met een brede grijns laten vertrekken.

Theateracts met een knipoog!

Op grote en kleine evenementen brengen zij onderscheidend theaterentertainment. Subtiële humor en specialeffect vormen de basis van een veelzijdig aanbod dat zowel solo- als duo-acts omvat. Op uiteenlopende gelegenheden, tussen de gasten of op een podium.